

# ARTE Y CIUDAD

Revista de Investigación

*Número 4, Octubre de 2013*



Grupo de Investigación  
Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea  
Universidad Complutense de Madrid

## **ARTE Y CIUDAD. Revista de Investigación**

**DIRECTOR HONORARIO.** Carlos Pérez Reyes

**DIRECTORES.** Miguel Ángel Chaves Martín - Pilar Aumente Rivas

**SECRETARIA DE REDACCIÓN.** María Dolores Arroyo Fernández

### **CONSEJO DE REDACCIÓN**

Miguel Ángel Chaves Martín (*Universidad Complutense de Madrid*)

Pilar Aumente Rivas (*Universidad Complutense de Madrid*)

M<sup>a</sup> Dolores Arroyo Fernández (*Universidad Complutense de Madrid*)

Ángeles Layuno Rosas (*Universidad de Alcalá de Henares*)

Javier Pérez Segura (*Universidad Complutense de Madrid*)

Isabel García García (*Universidad Complutense de Madrid*)

Juana María Balsalobre García (*Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert*)

Miguel Cabañas Bravo (*Instituto de Historia. CSIC, Madrid*)

### **CONSEJO ASESOR**

Carlos Pérez Reyes (*Universidad Complutense de Madrid*)

Francisco García García (*Universidad Complutense de Madrid*)

Javier Rivera Blanco (*Universidad de Alcalá*)

Lily Litvak (*University of Texas, USA*)

Ana María Arias de Cossío (*Universidad Complutense de Madrid*)

Humberto Huergo Cardoso (*Carleton College, Minnesota, USA*)

Alberto García Gil (*Fundación Fernando Higuera. Madrid*)

Susan Larson (*University of Kentucky, USA*)

Miguel Cabañas Bravo (*Instituto de Historia. CSIC, Madrid*)

Alberto Darías Príncipe (*Universidad de La Laguna*)

Mercedes López Suárez (*Universidad Complutense de Madrid*)

Juan Bordes Caballero (*Universidad Politécnica de Madrid*)

Gerardo Pérez Calero (*Universidad de Sevilla*)

Juan López García (*Universidad de Guadalajara, Jalisco, México*)

Wifredo Rincón García (*Instituto de Historia. CSIC, Madrid*)

Isidro Moreno Sánchez (*Universidad Complutense de Madrid*)

Jesús Pedro Lorente Lorente (*Universidad de Zaragoza*)

Jose Guilherme Abreu (*Universidad de Oporto*)

**Edita:** Grupo de Investigación *Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea*.  
Universidad Complutense de Madrid.

**ISSN:** 2254-2930

**Depósito Legal:** M-11809-2012

## SUMARIO

### Artículos

- El homenaje marino. Monumento a Antonio López en Comillas. 7 - 48  
*ANTONIO SAMA GARCÍA*
- Recorridos olvidados: la *flâneuse* silenciada. 49 - 64  
*ANA PANERO GÓMEZ*
- Hacia una nueva metamorfosis cinematográfica y televisiva del  
cuento clásico infantil: conciencia metanarrativa y responsabili-  
dad social. 65 - 100  
*LAIA FALCÓN DÍAZ-AGUADO*
- Imágenes de la Buenos Aires subterránea. Estética y subalter-  
nidad en dos momentos de la historia del arte argentino. 101 - 114  
*FEDERICO URTUBEY*
- Mujeres artistas del entorno Fluxus. Pioneras del arte de acción. 115 - 154  
*PILAR AUMENTE RIVAS*
- Madrid, escenario de la vanguardia teatral. 155 - 168  
*ANA MARÍA ARIAS DE COSSÍO*

### Reseñas Bibliográficas

- “Reflexiones urbanas sobre el espacio público de Alicante. Una  
interpretación de la ciudad y sus escenarios”. Sergio García  
Doménech. 171 - 174  
*CARLOS L. MARCO*
- V Jornadas Arte y Ciudad. II Encuentros Internacionales** 177 - 193  
**Memoria gráfica**
- Normas para la presentación de originales** 195 - 199



## *ARTÍCULOS*

