

ARTE Y CIUDAD

Revista de Investigación

Número 7, Abril de 2015



Grupo de Investigación
Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea
Universidad Complutense de Madrid

ARTE Y CIUDAD. Revista de Investigación

DIRECTOR HONORARIO. Carlos Pérez Reyes

DIRECTORES. Miguel Ángel Chaves Martín - Pilar Aumente Rivas

SECRETARIA DE REDACCIÓN. María Dolores Arroyo Fernández

CONSEJO DE REDACCIÓN

Miguel Ángel Chaves Martín (*Universidad Complutense de Madrid*)

Pilar Aumente Rivas (*Universidad Complutense de Madrid*)

M^a Dolores Arroyo Fernández (*Universidad Complutense de Madrid*)

Ángeles Layuno Rosas (*Universidad de Alcalá de Henares*)

Javier Pérez Segura (*Universidad Complutense de Madrid*)

Isabel García García (*Universidad Complutense de Madrid*)

Juana María Balsalobre García (*Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert*)

Miguel Cabañas Bravo (*Instituto de Historia. CSIC, Madrid*)

CONSEJO ASESOR

Carlos Pérez Reyes (*Universidad Complutense de Madrid*)

Francisco García García (*Universidad Complutense de Madrid*)

Javier Rivera Blanco (*Universidad de Alcalá*)

Lily Litvak (*University of Texas, USA*)

Ana María Arias de Cossío (*Universidad Complutense de Madrid*)

Humberto Huergo Cardoso (*Carleton College, Minnesota, USA*)

Alberto García Gil (*Fundación Fernando Higuera. Madrid*)

Susan Larson (*University of Kentucky, USA*)

Miguel Cabañas Bravo (*Instituto de Historia. CSIC, Madrid*)

Alberto Darías Príncipe (*Universidad de La Laguna*)

Mercedes López Suárez (*Universidad Complutense de Madrid*)

Juan Bordes Caballero (*Universidad Politécnica de Madrid*)

Gerardo Pérez Calero (*Universidad de Sevilla*)

Juan López García (*Universidad de Guadalajara, Jalisco, México*)

Wifredo Rincón García (*Instituto de Historia. CSIC, Madrid*)

Isidro Moreno Sánchez (*Universidad Complutense de Madrid*)

Jesús Pedro Lorente Lorente (*Universidad de Zaragoza*)

Jose Guilherme Abreu (*Universidad de Oporto*)

Coordinación Técnica: Olga Heredero Díaz

Edita: Grupo de Investigación Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea.
Universidad Complutense de Madrid.

ISSN: 2254-2930

eISSN: 2254-7673

Depósito Legal: M-11809-2012

SUMARIO

Artículos

- Rehabilitación y adaptación de la arquitectura para espectáculos en Extremadura. 7 - 26

LAURA FERNÁNDEZ ROJO

- Madrid Tipográfico. Un recorrido ilustrativo por la rotulación de la Gran Vía. 27 - 46

LAURA GONZÁLEZ DÍEZ – MARÍA TABUENCA BENGOA

- Representaciones del cuerpo femenino por fotografías españolas: una mirada feminista. 47 – 66

KARLA LILIANA MATÍAS MANOSALVA

- La ciudad como símbolo de totalidad en el mundo del arte. 67 – 96

BELÉN LEÓN DEL RÍO

- Minu San Martín Aróstegui. La pintura interior. 97 – 120

SONIA D'AGOSTO FORTEZA

- Anatomía de la imagen y sus liquidaciones. Apostillas para una teoría de la imagen en su haber de lo invisible. 121 – 166

JAVIER DIEZ ÁLVAREZ

- Património e identidade. Reflexões sobre a intervenção patrimonial contemporânea nos castelos em Portugal 167 - 194

JULIA CRISTINA PEREIRA DE FARIA

- Estética e interacción social en la identidad del espacio urbano. 195 - 212

SERGIO GARCÍA-DOMÉNECH

Reseñas Bibliográficas

- “El retablo en Jerez de la Frontera durante el siglo XVIII”. José Manuel Moreno Arana. 215 – 218

MARÍA DEL CASTILLO GARCÍA ROMERO

- Normas para la presentación de originales** 219 – 221

ARTÍCULOS

